

Romain ASTOURIC

12, av. Doyen Louis Weil

38000 GRENOBLE

07 77 33 73 90

rom.astc@gmail.com

romain-astouric.com

Ingénieur spécialisé en Art et Recherche Numérique

**Master 2 Recherche IC2A mention « Art, Science
et Technologie »**



FORMATION

2014-2015	Master 2 Recherche « Art, Science et Technologie » , Grenoble INP – Phelma.
2011-2014	Diplôme d'ingénieur ESIEE-Amiens , Ecole Supérieure d'Ingénieurs en Électrotechnique et Electronique. Spécialisation en Génie des Systèmes de Productions.
2009-2011	Classes Préparatoires aux Grandes Écoles d'ingénieurs PCSI puis PC (Physique-Chimie).
2009	Baccalauréat Scientifique avec mention , Lycée Marie Madeleine Fourcade (13).

EXPÉRIENCES ET PROJETS PROFESSIONNELS

2015	Stage de Recherche, Laboratoire ICA. Conception et mise en œuvre d'un ensemble structuré de dispositifs capteurs et effecteurs pour l'interaction gestuelle avec les processus numériques de créations sonores, visuelles et multisensorielles.
2014	M2R AST, Projet de Création Artistique. Création d'un environnement multisensoriel immersif. Diffusion musicale, projection vidéo et lumières cadencées par le rythme cardiaque de l'utilisateur. Stagiaire Ingénieur Chef de Projet FAIVELEY TRANSPORT. Responsable d'un portefeuille de projets ferroviaire avec des clients comme Alstom, Bombardier, la SNCF, ainsi que la RATP (6 mois).
2013	Stagiaire Ingénieur Production UNITHER. Réduction des rebuts sur lignes de production (4 mois). Puis, agent de production intérimaire pendant les mois de juillet et août.
2012	Stagiaire ouvrier ATX. Agent logistique au Service Expédition de l'entreprise (1 mois). ESIEE-Amiens, Projet Tutoré, Mandaté. Création d'un enregistreur de performances automobiles pour l'entreprise automobile Bozian Racing (Électronique, programmation C).

COMPÉTENCES

Informatique	Systèmes d'exploitations : Mac OS X, Windows 8/Seven/XP, Linux. Logiciels : Matlab, Catia, Avid Pro Tools, Ableton Live. Environnements de Programmation : SuperCollider, PureData, Processing, Arduino, protocole OSC. Sciences du Numérique : Réseaux et gestion de base de données. Programmation structurée C.
Connaissances	Ingénierie de la Création Artistique : Technologies et processus de la création musicale et des arts visuels dynamiques. Modèles physiques et simulation temps réel. Électronique Arduino. Physique Appliquée : Analyse et traitement du signal, traitement d'image, capteurs. Sciences de l'Ingénieur : Robotique, automatique, CAO, gestion et process industriels. Psychologie et Cognition : Psychologie cognitive, intelligence artificielle, psychophysique. Gestion et Management : Gestion de projets et d'entreprise, entrepreneuriat, management d'équipe.
Langues	Anglais : courant. FCE (First Certificate in English) Grade B2 . Espagnol, Japonais : initiations.

CENTRES D'INTÉRÊTS, ACTIVITÉS

Musique Assistée par Ordinateur, Djing : Animation d'événements musicaux tels que Galas, soirées associatives, maîtrise de plusieurs logiciels de composition et d'édition audio professionnels.

Arts numériques : Intérêt prononcé pour les performances audiovisuelles, les installations interactives et le Mapping.

Pratique de sports collectifs et individuels : Badminton, Cyclisme pignon fixe, Ski, Handball.